

Musik und Kult

Dein Name:

1. Was sind Gospels?
2. Was sind „Negro Spirituals“ und welche Inhalte haben die meisten Texte? (siehe Wikipedia)
3. Gib einige Beispiele für Negro-Spirituals an:
4. Was versteht man bei Spirituals, Gospels, ... unter „call and response“?
5. Hör dir auf youtube folgende Songs an:

Louis Armstrong - Nobody Knows the Trouble I've Seen (1962)

Link: http://www.youtube.com/watch?v=SVKKRzemX_w

Louis Armstrong - When The Saints Go Marching In

Link: <http://www.youtube.com/watch?v=wyljBMBpGDA>

und beantworte folgende Fragen:

- Welcher Song hat für dich mehr „groove“?
 - Welches Instrument spielt L. Armstrong und welche anderen Instrumente hat seine Band?
6. Informiere dich über **Louis Armstrong** (wikipedia) und beantworte folgende Fragen:
 - Warum gab L. Armstrong den 4. Juli als seinen Geburtstag an?
 - Wo lernte er das Kornettspiel (Kornett ist eine Art Trompete)?
 - Wie war sein Spitzname und wie kam er dazu?
 - Für welche Musikrichtung wurde L. Armstrong als einer der bedeutendsten Solisten angesehen?
 - Füge 2 Bilder zu L. Armstrong am Ende des Arbeitsblattes ein.